



32. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE 2025

REGULAMIN KONKURSU

ORGANIZATOR:

Galeria Sztuki
pl. Katedralny 1
59-220 Legnica
Koordynator konkursu: Dariusz Kawczyński
e-mail: promocje@galeria.legnica.eu
tel. 76 86 20 910

TERMIN I MIEJSCE

wystawa: **28.11.2025 - 26.01.2026**
wernisaż: **12.12.2025**
miejsce: Galeria Sztuki

IDEA I CEL KONKURSU

Galeria Sztuki w Legnicy organizuje Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE od 1991 roku. Jest to jeden z najstarszych tego typu konkursów w Polsce. Jego adresatami są absolwenci wyższych uczelni artystycznych. Główną nagrodę w Przeglądzie stanowi wystawa indywidualna laureata wraz z katalogiem, realizowana w przeciągu 2-3 lat od jej uzyskania.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W Przeglądzie mogą uczestniczyć absolwenci krajowych wyższych uczelni, którzy uzyskali dyplom magisterski w latach **2023-25** i dotychczas nie brali w nim udziału oraz nie przekroczyli 35 roku życia.
2. Konkurs ma charakter dwuetapowy:
I etap - zdalna kwalifikacja uczestników (artystów) do wystawy na podstawie nadesłanych zdjęć ich prac. Ocena zgłoszeń przez jury - odbędzie się do **17 października 2025 r.** II etap - ostateczna kwalifikacja prac na wystawę oraz przyznanie nagród. Obrady jury odbędą się do **7 listopada 2025 r.**
5. Aby wziąć udział w I etapie wstępnej kwalifikacji do Przeglądu należy w terminie do **6 października 2025 r.** dostarczyć do Galerii Sztuki kartę zgłoszeniową (do pobrania na stronie internetowej organizatora) oraz fotografie 3 prac wykonanych w dowolnej technice malarskiej wraz z ich szczegółowym opisem - tytuł, technika, wymiary, rok powstania. Ważne: co najmniej jedna praca powinna być wykonana przez autora po ukończeniu uczelni.
6. Zdjęcia i kartę zgłoszenia w postaci cyfrowej należy przysłać na adres e-mail: **promocje@galeria.legnica.eu** (prosimy o wysoką jakość techniczną i kolorystyczną zdjęć).
7. O wynikach posiedzenia I etapu jury autorzy prac zostaną powiadomieni drogą elektroniczną lub telefonicznie w terminie do **21 października 2025 r.**
8. Uczestnicy zakwalifikowani do II etapu zobowiązani są dostarczyć osobiście lub przysłać na własny koszt zakwalifikowane prace wraz z kartą zgłoszeniową do siedziby Galerii Sztuki w Legnicy w terminie do **4 listopada 2025 r.**
9. Obrazy należy przekazywać i przysyłać w opakowaniu wykluczającym uszkodzenie. Organizatorzy wystawy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia wynikające z ich niewłaściwego przygotowania do transportu i ekspozycji oraz z powodów zdarzeń losowych.
10. Prace powinny być opatrzone sygnaturą oraz czytelnym, kompletnym opisem na odwrocie obrazu, zawierającym imię i nazwisko autora, tytuł obrazu, wymiary, technikę, rok powstania oraz oznaczenia - „góra”, „dół”.
11. Prace wymagające montażu, aranżacji przestrzennej, zestawień muszą posiadać dokładną instrukcję ich eksponowania, a wszystkie elementy i ich wymiary muszą być podane w karcie zgłoszeniowej.
12. Na wystawie zaprezentowane zostaną prace wszystkich autorów zakwalifikowanych do drugiego etapu konkursu, lecz ich liczba (prac danego autora) podlega decyzji jury (II etap obrad). Oznacza to, że jury może dokonać wyboru spośród zestawu nadesłanych prac.
13. Zgłoszonych do konkursu prac nie można wycofać z wystawy przed jej zakończeniem. Za zgodą autora prace mogą zostać sprzedane po zakończeniu ekspozycji.
14. Zwrot prac na koszt uczestnika nastąpi w możliwie najkrótszym terminie od zakończenia premierowej prezentacji w Legnicy lub po ostatniej z prezentacji dodatkowych, jeśli nastąpi przeniesienie wystawy do innych galerii, jednak nie później niż do końca **maja 2026 r.**

JURY I WERDYK

1. W skład jury wejdą artyści plastycy, krytycy sztuki oraz przedstawiciele branżowych mediów lub instytucji.
2. Werdykt jury jest ostateczny i niejawny do dnia ogłoszenia wyników Przeglądu, które nastąpi podczas wernisażu w dniu **12 grudnia 2025 r. o godz. 18.00.**

NAGRODY

1. W Przeglądzie przewidywane są następujące nagrody regulaminowe:
 - I. **Grand Prix Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - 20 000 PLN**
 - II. **Nagroda Marszałka Województwa Dolnośląskiego - 15 000 PLN**
 - III. **Nagroda Prezydenta Miasta Legnicy - 5 000 PLN**
 - IV. **Nagroda Galerii Sztuki - Statuetka „Srebrna Ostroga”** Nagroda Specjalna Organizatorów za twórczą odwagę i bezkompromisowość, nowatorstwo lub dowcip wypowiedzi twórczej + **1000 PLN**
 - V. **Wyróżnienie Honorowe Dyrektorki Galerii Sztuki w Legnicy - 2000 PLN**
2. Organizatorzy zastrzegają prawo jury do innego podziału nagród regulaminowych lub nieprzyznania (wybranych) nagród i wyróżnień.
3. Przewiduje się też nagrody dodatkowe - rzeczowe lub finansowe przyznane przez fundatorów.
4. Nagrodzone prace przechodzą na własność organizatorów do kolekcji MŁODEJ SZTUKI POLSKIEJ.
5. Laureat Grand PRIX przygotuje swoją indywidualną wystawę wraz z katalogiem na warunkach określonych odrębną umową w ciągu 2-3 lat od ogłoszenia wyników.

USTALENIA KOŃCOWE

1. Galeria Sztuki dodatkowo rozważy zakup obrazów od wybranych uczestników Promocji do własnej kolekcji MŁODEJ SZTUKI POLSKIEJ.
2. Nadeślanie karty zgłoszeniowej, która jest warunkiem uczestnictwa jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu łącznie z rozdziałem „Ochrona danych osobowych”, dostępnym na stronie: <https://galeria.legnica.eu/rodo/>. Uczestnik wyraża zgodę na upowszechnianie zdjęć swoich prac, swojego wizerunku oraz danych osobowych w katalogu wystawy pokonkursowej i innych materiałach dokumentujących i promujących 32. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE 2025.
3. Uczestnicy zobowiązani są do odbioru swoich prac w przeciągu 6 miesięcy od zakończenia wystawy. W przypadku przekroczenia tego terminu prace przechodzą na własność organizatora, a Galeria Sztuki zastrzega sobie możliwość podjęcia działań zmierzających do wprowadzenia prac do kolekcji MŁODEJ SZTUKI POLSKIEJ lub przeznaczyć je na aukcje wspierające działania charytatywne.

PROMOCJE

Legnicki Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE to najstarsza impreza artystyczna skierowana do świeżo upieczonych absolwentów wyższych uczelni artystycznych - wydarzenie może pochwalić się ponad 30-letnią tradycją, będąc tym samym jedną z najstarszych tego typu imprez w Polsce. Z wyjątkiem pandemicznej przerwy, Konkurs organizowany był każdego roku, a od roku 2023 już w formule biennale (co dwa lata). Celem Przeglądu jest zarówno wsparcie młodych artystów na początku ich drogi twórczej, jak i prezentacja oraz dokumentacja ich poszukiwań twórczych, a także ukazanie szerokiego spektrum najciekawszych zjawisk, trendów i kierunków rozwoju współczesnego malarstwa polskiego. Na pokonkursowej wystawie prezentowane są prace odzwierciedlające aktualne trendy młodego polskiego malarstwa. Wśród dotychczasowych laureatów PROMOCJI są dzisiaj znani zarówno w Polsce jak i zagranicą artyści. Wystawie towarzyszy katalog, w którym prezentowane są teksty jurorów i prace uczestników konkursu.

O NAS

Galeria Sztuki w Legnicy istnieje ponad 50 lat. Jest spadkobierczynią BWA (1971 - 1992) oraz Państwowej Galerii Sztuki w Legnicy (1992 - 1998). Od 1999 roku funkcjonuje pod obecną nazwą - Galeria Sztuki w Legnicy, a od 2003 roku posiada własny oddział: Galerię RING. Od wielu lat organizuje znaczące imprezy o zasięgu krajowym i międzynarodowym. Do największych z nich należy Legnicki Festiwal SREBRO, który corocznie ściąga artystów z całego świata oraz ogólnopolskie PROMOCJE, które od lat cieszą się niestabnym powodzeniem i są wizytówką Galerii, która prezentuje i promuje sztukę współczesną we wszystkich jej przejawach.

Komunikat dla przyszłych absolwentów z roku 2026 i 2027

Ustawa o ochronie danych osobowych uniemożliwia niektórym dziedzicom udostępnianie organizatorowi Promocji danych osobowych - adresowych absolwentów uczelni. W związku z tym osoby wstępnie zainteresowane udziałem w konkursie w 2027 roku (w następnej 33. edycji) prosimy o przesłanie swoich adresów pocztą elektroniczną pod wskazany na wstępie adres e-mail Galerii Sztuki w Legnicy.

POD PATRONATEM HONOROWYM



MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO



MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO



PREZYDENTA MIASTA LEGNICY